

**ОТЗЫВ**  
на диссертацию И.К. Атабиева  
«История, поэтика и типология черкесских (адыгских) танцев»

Диссертационное исследование И.К. Атабиева «История, поэтика и типология черкесских (адыгских) танцев» являет собой уникальный труд, сочетающий в себе как собирательный процесс искусства танца черкесов – адыгов, так и аналитический, систематизирующий огромный объем ранее не фиксировавшихся материалов.

Автор работы по своей профессии – хореограф, возглавляющий известный в стране и в мире коллектив народного танца «Кабардинка». Это обусловило его обращение к источникам народного искусства черкесов – адыгов. Еще будучи артистом ансамбля, Атабиев сам прочувствовал весь известный к тому времени «арсенал» выразительных приемов и средств сценической интерпретации своего народа. Ограниченность и порой прямолинейность его использования привела к кризису в развитии ансамбля.

Поняв это, Атабиев возвращается к истокам и начинает изучать все многообразие танцевального фольклора черкесских народов. Он находит ранее не использовавшиеся образцы и, собрав огромный материал, систематизирует его и, анализируя природу народных танцевальных традиций, приходит к выводу о своеобразной природе танцев черкесов – адыгов, их театральности и направленности.

Это дало возможность И. Атабиеву – практику-хореографу – найти пути сценической интерпретации ряда танцев, что позволило создать репертуар, поднявший на новый уровень, руководимый им ансамбль – фактически театр танца народов черкесов – адыгов.

Будучи педагогом И. Атабиев разработал методику передачи знаний традиционных и сценических вариантов народных танцев.

Эта работа определила возможность И.К. Атабиеву – ученому написать книгу и диссертационное исследование «История, поэтика и типология черкесских (адыгских) танцев», в основу которого легли многолетние изыскания, их систематизация, анализ и доказательное практическое применение (внедрение).

Это позволяет высоко оценить труд И.К. Атабиева. С моей точки зрения, достойный искомой степени кандидата искусствоведения.

Кандидат философских наук,  
Заслуженный деятель искусств РФ,  
Лауреат премии правительства РФ  
в области образования и культуры  
Профессор



В. Уральская

*Подпись с руки В. Уральской*  
*Заведующей*

20.02.19г.